2020

Материалы городского практико-ориентированного семинара «Эффективные условия для развития компетенций педагогов»

МБОУ гимназия 8 им. академика Н.Н. Боголюбова г. Дубны Московской области

12 декабря 2020

Заместитель директора по УВР
Назарова Марина Евгеньевна

ТЕМА: «ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫБОРОВ»
9 КЛАСС УМК Обществознание. Под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой

Актуальность темы: знакомство с сущностью избирательного процесса, умение проанализировать предвыборные программы кандидатов, защитить свои избирательные права – все это необходимо будущим участникам демократических выборов, которые должны знать не только “Как голосовать”, но и “За кого голосовать”. У обучающихся появляется возможность попробовать себя в социальных ролях: кандидат, избиратель, член избирательной комиссии. У подростков появляется живой интерес к выборам, проходящим в условиях демократии, формируется мотивация сознательного участия в избирательных кампаниях, ответственность за свое решение.

Цель: ознакомить учащихся с избирательной системой РФ; способствовать формированию гражданской позиции путем проведения деловой игры; подготовить учащихся к пониманию своей роли в политической жизни страны.

Задачи:
образовательные: дать представление об избирательных правах граждан; закрепить умение решения практических задач, научить применять полученные знания по на практике.
развивающие: продолжить развивать умения критически мыслить, аргументировано отстаивать свое мнение, участвовать в дебатах; устанавливать причинно-следственные связи, развивать умения приводить примеры, развивать коммуникативные навыки работы в группах.
воспитательные: способствовать формированию у учащихся ценностей гражданского общества. Создать условия для реальной самооценки обучающихся, реализации их как личностей.

Формы организации учебной деятельности: «мозговой штурм», дебаты, урок-деловая игра.

Ресурсное обеспечение: мультимедийный компьютер, мультимедийный проектор и экран, раздаточный материал, избирательная урна, Конституция РФ, закон «Об основных гарантиях избирательных прав граждан РФ» (извлечения), подписные листы, бюллетени, программы кандидатов.

Основные понятия: выборы, активное избирательное право, пассивное избирательное право, основные принципы демократических выборов, избирательные системы, мажоритарная избирательная система, пропорциональная избирательная система

Планируемые результаты: научатся участвовать в дебатах, освоят социальную роль избирателя, отработают навыки решения практических задач.

Опережающее задание: за три недели до урока в классе определяются кандидаты на должность Председателя Совета учащихся, которые должны подготовить предвыборную программу (лучше 2-3 человека). За неделю до проведения урока с программами кандидатов знакомятся одноклассники. Определяется избирательная комиссия, группа поддержки

кандидата, которые должны подготовить небольшие выступления в поддержку кандидата или рекламный ролик.

Ход урока

I. Организационный момент.

Организация трибуны для дебатов и избирательного участка.

II. Актуализация знаний.

- Что такое демократия? Какие формы демократии вы можете назвать?

- Что составляет правовую основу проведения выборов?

- Что такое активное и пассивное избирательное право?

- Назовите основные стадии избирательного процесса?

III. **Формирование умений и навыков в условиях нового содержания совместно с ранее изученным материалом.**

Итак, мы познакомились с избирательной системой в нашей стране. И сейчас мы с вами постараемся воплотить ее в жизнь внутри нашего класса.

Проблема: нам предстоит познакомиться с предвыборными платформами наших кандидатов и оценить стратегию решения ими поставленных в ходе дебатов проблемы – реформа образования. А теперь дадим слово кандидатам и их группам поддержки. Итак, в ходе дебатов были заслушаны позиции трех кандидатов в депутаты. Предлагаю вам заполнить оценочные листы и перейти на избирательный участок.

Сейчас попросим членов избирательной комиссии занять свои места.

Приступаем к голосованию. К избирательной комиссии могут подходить по одному человеку в качестве наблюдателей (чтобы легче организовать голосование, необходимо, чтобы один учащийся подходил к избирательной комиссии, брал бюллетень, расписывался в списках и когда он шел к урне для голосования, второй ученик уже находился около избирательной комиссии).

Последняя стадия выборов- подсчет голосов. Наша с вами избирательная комиссия сейчас откроет урну для голосования и начнет подсчет голосов.

А мы в это время потренируемся в решении практических задач по избирательному праву (Ситуационные задачи представлены на слайдах).

Итак, наши результаты следующие……(оглашение результатов).

- **Рефлексия деятельности.**

- Чему удалось научиться на уроке?

- Что вызвало трудности?

Уверена, что вы повторили те необходимые знания, которые вам скоро будут так нужны. Не забывайте о том, что скоро вам выбирать, и это уже не игра, а жизнь! От вашего выбора, так или иначе, будет зависеть ваша дальнейшая судьба в следующие несколько минут или лет. Помните, что **«Выборы — единственная гонка, в которой выигрывает большинство участников».** ***(Л. Питер***

Долгорукова Елизавета Алексеевна
Учитель начальных классов

ТЕМА: « ДИАГРАММА И РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ»
3 КЛАСС УМК Перспективная начальная школа

Цель: учить решать задачи с помощью диаграммы; продолжить формирование умения составлять задачи по данной диаграмме.

Задачи:
образовательные: познакомить учащихся с теми возможностями, которые представляют диаграммы в плане решения задач;
сформировать навыки решения задач с помощью диаграммы;

развивающие: развивать логическое мышление; воспитательные: воспитывать интерес к предмету, чувство коммуникабельности.

Планируемые результаты: научатся строить диаграммы и решать задачи с помощью диаграмм

Ход урока

IV. Организационный момент.
Проверка рабочих мест

V. Актуализация знаний.
- Чему учились на предыдущем уроке?
- Что называется диаграммой?

VI. **Первичное восприятие и усвоение нового теоретического материала.**

Сейчас я вам прочитаю задачу *(Зачитываетя текст задачи из учебника стр 114 № 392)*
Пока что отвечать на вопрос и решать задачу не надо. Давайте подумаем, когда я читаю вам задачу, как вы её воспринимаете, с помощью чего? *Ответы детей.* Отлично, то что мы слышим это звуковая информации, верно? *Ответы детей*
Хорошо, а сейчас откройте учебники на стр 114 и сами прочитайте задачу № 392. Как представлена задача в учебнике? *Ответы детей.* Значит это текстовая информация, правильно? *Ответы детей.*
Демонстрация слайда с рисунком к задаче.
А что мы видим на слайде? *Ответы детей.* Верно, это рисунок. Он относятся к нашей задаче? *Ответы детей.* Значит как ещё мы можем воспринимать задачи? С помощью чего? *Ответы детей.*
А теперь вернёмся обратно к учебнику. Что же там изображено? *Ответы детей.* Верно, это диаграммы и они тоже относятся к нашей задаче.
Демонстрация слайда, где изображены две диаграммы: полосчатая и столбчатая.

На слайде у нас представлены две диаграммы, как вы думаете, почему одна диаграмма называется полосчатой, а одна столбчатой? *Ответы детей.*
Кроме таких диаграмм есть ещё и другие. Давайте с ними познакомимся.
Демонстрация слайда с круговой диаграммой.
Какую форму имеет эта диаграмма? *Ответы детей.* Что мы видим на этой диаграмме? *Ответы детей.*
Демонстрация слайда со столбчатой диаграммой.
Давайте теперь посмотрим вот эту диаграмму, мы уже знаем, как она называется. Как? *Ответы детей.*
Демонстрация слайда с линейной диаграммой.
А что же есть на этой диаграмме? *Ответы детей.*
Демонстрация слайда с названиями предыдущих диаграмм.
Давайте посмотрим, как называются все эти диаграммы. Диаграммы бывают разных видов в зависимости от того чем они представлены.

VII. **Включение нового содержания в систему ранее усвоенных знаний.**

Фронтальная работа с диаграммой, которая представлена на слайде.
По диаграмме определите, сколько пятёрок получили ученики за контрольную работу? А сколько четверок? А троек? А двоек?
А что ещё мы можем определить по этой диаграмме? *Ответы детей.* Конечно же, мы легко можем увидеть, на сколько\во сколько больше или меньше тех или иных отметок получили дети.

VIII. **Формирование умений и навыков в условиях нового содержания совместно с ранее изученным материалом.**

- Прочитайте задание № 395.

- Рассмотрите диаграмму, о каких данных идет речь? Составьте задачу, так, чтобы она соответствовала этим данным.

- Запишите в тетрадях решение и ответ задачи.

- № 396. Прочитайте задание. Какая должна быть задача? (На кратное сравнение)

- Как будет звучать требование? (Во сколько раз меньше, во сколько раз больше)

- Составьте задачу.

- Прочитайте нижнее задание. Ответьте на него. Почему ты так решил?

IX. **Рефлексия деятельности.**

- Чему удалось научиться на уроке?

- Что вызывает трудности?

Суслова Елена Вячеславовна
Учитель начальных классов

ТЕМА: «Картинная галерея. Н. С. Крылов – “Зима”**»**

3 КЛАСС УМК «Планета Знаний»

Цель: Познакомить с репродукцией картины «Зима» Н. Крылова; продолжать работу над развитием речи учащихся путем словесного рисования картины с использованием выразительных языковых средств; формировать умение понимать настроение художника; воспитывать любовь к русской живописи, поэзии.

Планируемые результаты:

Личностные: формировать положительную мотивацию и познавательный интерес к предмету.

Предметные: создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, по репродукции картины, по результатам наблюдений;

Метапредметные:

Регулятивные: с помощью учителя ставят цель; осуществляют контроль; оценивают, анализируют, проводят коррекцию знаний.

Познавательные: научатся осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.

Коммуникативные: сотрудничают с одноклассниками и учителем.

Ход урока

I. Мотивация учебной деятельности.

Цель: готовность к уроку, быстрое включение учащихся в деловой ритм

- Здравствуйте, ребята!

- Повернулись друг к другу, взялись за руки и повторяем за мной:

- «Привет, сосед!

Улыбнись мне в ответ.

Я хочу, чтобы ты не грустил,

Всем улыбки сегодня дарил!»

- Улыбнулись друг другу, улыбнулись мне, постараемся быть внимательными и активными.

II. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности

Цель: подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней потребности к построению нового способа действий.

Проверка дом. задания.

- На последних уроках мы знакомились с произведениями русских поэтов, в которых описывается одно и то же время года. Какое?
- Сейчас проверю, помните ли вы авторов и их произведения. Соедините правильно фамилию автора с названием его стихотворения. (Работа по карточкам 1, самопроверка)
- Кто может прочитать понравившееся стихотворение?
- Каждое из этих стихотворений необычайно красиво и неповторимо. Почему?
- С кем сравнивали поэты зиму?
- Давайте вспомним, как поэты оживили вьюгу, ветер, снег, луну, зимнюю речку в своих стихотворениях. Для этого надо подобрать к данным словам подходящие по смыслу глаголы.
- А теперь найдите ошибки в сравнениях. (работа по карточкам 2)

– Молодцы! Справились с заданием**.**

- А сейчас рассмотрим выставку ваших работ.
- Как называется картина, изображающая природу?
- Что вы расскажете о своих картинах?

III. Постановка учебной задачи.

Цель: организовать учебную ситуацию, определить цель и тему урока.

- Посмотрите на картины, нарисованные художниками. Назовите фамилии художников, которых вы знаете.
-Какую картину вы взяли ли бы для нашего урока? Почему?
- Кто написал эту картину? Может кто-то знает?
- Сегодня я хочу вас познакомить с новой картиной – «Зима». Зачеркнув одинаковые буквы, вы сможете узнать фамилию художника.

(Работа с карточкой 3)

– Какую цель мы поставим перед собой?

IV. Построение проекта выхода из затруднения

Цель: выбор способа и средств реализации целей.

<u>Знакомство с картиной</u>

- Русский художник Никифор Степанович Крылов жил почти двести лет назад. Он писал портреты крестьян и их детей. Самым известным его произведением считается пейзаж «Зима». Он написал его за один месяц. Откройте учебники на с. 14 и внимательно рассмотрите эту картину.
- Что вы видите на переднем плане картины?
- Расскажите, что можно увидеть, если медленно перемещать взгляд вдаль?
- Какая погода изображена на картине?
- Большее место на картине занимает небо. Опишите его.
- Рассмотрите деревенских женщин. Как они одеты?

- У одной женщины в руках деревянная палка с острым наконечником – пешня. Найдите объяснение этому слову в учебнике на с. 15.

– Как вы думаете, куда идет эта женщина?

- Куда направляется третья женщина?

- Какое настроение вызывает у вас эта картина?

Физминутка.

V. Первичное закрепление.

Цель: формирование умений применять полученные знания.

- Попробуйте подобрать строчки из прочитанных вами раньше стихотворений к картине «Зима».

Дети называют строчки из стихотворений:

- «...Все ярко, все бело кругом».

– «...Прозрачный лес один чернеет...».

– «...И речка подо льдом блестит».

– «...Под голубыми небесами... / Блестя на солнце, снег лежит».

– «..Но знаешь: не велеть ли в санки / Кобылку бурую запрячь?»

VI. Включение в систему знаний и повторения.

Цель: включение нового способа действий в систему знаний, при этом - повторение и закрепление ранее изученного.

- Какого цвета краски использовал художник?

- Представьте, что у вас нет этих красок. Смогли бы вы изобразить зимний пейзаж с помощью красной краски?

– А теперь давайте посмотрим на картину великого русского художника Архипа Куинджи «Эффект заката» и послушаем фрагмент произведения «Времена года» итальянского композитора А. Вивальди.

– Сравните это произведение с картиной «Зима» и скажите: какой цвет использовал Куинджи?

- Как вы думаете, для чего он это сделал?

VII. Рефлексия деятельности.

Цель: самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности.

- С какой новой картиной вы познакомились на уроке?

- Кто ее нарисовал?

- Что вам понравилось на уроке?

- Что запомнилось?

- Оцените свою работу на уроке.

- Чему удалось научиться на уроке?

- Что вызывает трудности?

Зад. на дом: Составить рассказ-описание по картине Н. Крылова «Зима».

Медведева Наталия Николаевна
Учитель начальных классов

Цель: через сравнение и наблюдение познакомить с понятием «задача», со структурой задачи (условие, вопрос).

Ход урока

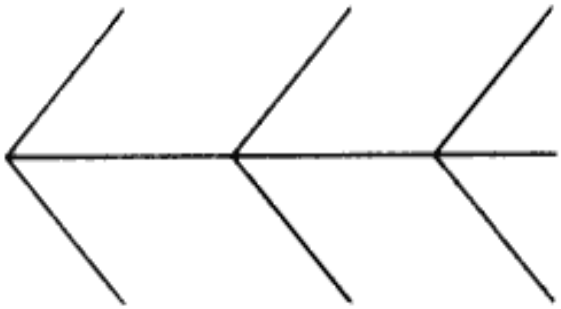
I. Организационный момент

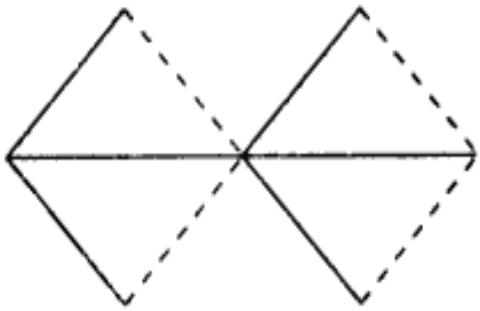
II. Актуализация знаний

1. Логическая разминка.

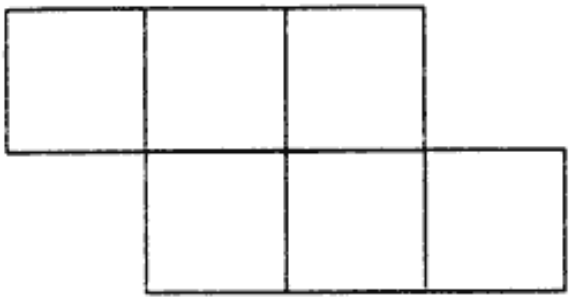
Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек.

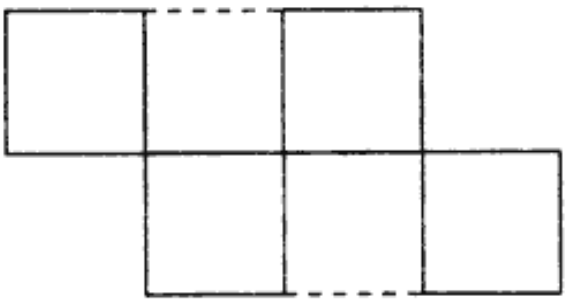
1) Дана фигура, похожая на стрелу. Надо переложить 4 палочки так, чтобы получилось 4 треугольника.





2) Дана фигура из 6 квадратов. Надо убрать 2 палочки так, чтобы осталось 4 квадрата.





3) Задача «Отряд солдат»*

Отряд солдат подходит к реке, через которую надо переправиться. Но мост сломан, а река глубока. Как быть? Вдруг командир замечает двух мальчиков, которые катаются на лодке недалеко от берега. Но лодка так мала, что может выдержать одного солдата или только двух мальчиков - не больше! Однако все солдаты переправились через реку именно на этой лодке. Как это было сделано?
(Ответ: Дети переправились через реку. Один из мальчиков остался на берегу, а другой пригнал лодку к солдатам и вылез. Тогда сел солдат и переправился на другой берег. Мальчик, оставшийся там, пригнал лодку обратно, взял своего товарища, отвёз его на другой берег и снова доставил лодку обратно, после чего вылез, и в неё сел другой солдат и переправился. Таким образом, после двух перегонов лодки через реку и обратно переправлялся один солдат.)

2. Индивидуальная работа

Детям раздаются карточки с заданиями

Карточка

- Запиши число, которое при счёте называют после числа 3, и число, которое при счёте называют перед числом 3.

- Запиши число, которое на 1 больше, чем 4; которое на 1 меньше, чем 4.

- Реши примеры устно и запиши только ответы:

3 + 1 =	4 – 1 =	2 + 1 =	2 – 1 =
2 + 2 =	4 – 2 =	3 + 2 =	5 – 3 =

- Нарисуй 2 карандаша – красный и синий – так, чтобы красный был длиннее синего, а синий был толще красного.

3. Устный счет

- Сосчитайте:
От 1 до 10 и обратно;
От 3 до 7, от 5 до 9, от 2 до 5;
От 9 до 5, от 6 до 4, от 8 до 3.

- Назовите:
Числа, которые называют при счете перед числами 3,7;
Числа, которые называют при счете после чисел 6,8;
Соседей чисел 4,7;
Числа, которые стоят между числами 5 и 7, 2 и 4, 8 и 10.

- Хлопните в ладоши 5 раз.
- Топните правой ногой 3 раза, а левой 6 раз.

4. Фронтальная работа

- Сейчас вы будете внимательно слушать загадки и показывать правильный ответ.

7 малюсеньких котят,
что дают им, всё едят.
А один сметаны просит.
Сколько же котяток? (8).

Вот 8 зайчат
По дорожке идут.
За ними вдогонку
Двое бегут.
Так сколько ж всего
По дорожке лесной
Торопится в школу
Зайчишек зимой? (10).

Все ли здесь цыплятки – детки
Надо сосчитать наседке:
6 – на грядках, 3 – во ржи.
Сколько их всего, скажи? (9).

5 ворон на крышу сели,
2 ещё к ним прилетели.
Отвечайте быстро, смело,
Сколько всех их прилетело? (7).

III. Самоопределение к деятельности

- Послушайте 2 рассказа и сравните их.

1. Варя сделала 4 зайчика, а Юра 3 собачки. Сколько всего поделок сделали дети?
2. Варя сделала 4 зайчика, а Юра 3 собачки. Очень красивые поделки получились у детей.

- Как вы думаете, какой из рассказов можно поместить в учебник «Математика» ? (1-й)
- Почему? (в нем есть вопрос для ответа, на который нужно выполнить вычисления)
- Кто скажет, как первый рассказ называется на языке математики? (задача)
- Кто догадался, о чем пойдет речь сегодня на уроке? (о задачах)
- Что же такое задача? (математический рассказ)
- Сегодня на уроке мы узнаем какой рассказ называется задачей и из каких частей он состоит.

IV. Работа по теме урока.

1. **Знакомство со структурой задачи**

Вывешивается (открывается) на доску табличка «Решение задачи»

1) - Что известно в задаче? (Варя сделала 4 зайчика, а Юра 3 собачки)
   - На языке математики это называется условием задачи.

Вывешивается (открывается) табличка «Условие задачи»

2) - Что нужно узнать в задаче? (сколько всего поделок сделали дети)
   - Это вопрос задачи.

Вывешивается (открывается) табличка «Вопрос задачи».

3) - Сосчитайте на маркерной доске, сколько поделок сделали дети? (4+3=7 (п))
   - Это решение задачи.

Вывешивается (открывается) табличка «Решение задачи»

4) - Какой был вопрос задачи? (Сколько поделок сделали дети?)
   - Ответь те на него (Дети сделали 7 поделок)
   - Это ответ задачи.

Вывешивается (открывается) табличка «Ответ задачи».

- Теперь вы можете сказать, из каких частей состоит решение задачи?
- Давайте их еще раз назовем?! (перечисляем с использованием карточек)
- Решать задачи будем по плану, который у меня на доске:

1) Читаю задачу.

-Мы читаем задачу №1 на карточке:

Коля нарисовал 5 флажков, а потом ещё 3 флажка. Сколько всего флажков нарисовал Коля?

2) Отвечаю на вопрос, о чем задача? (О флажках)

3) Отвечаю на вопрос, что мне известно? (Коля нарисовал 5 флажков, а потом ещё 3 флажка).

Как мы это будем называть на языке математики? (условием задачи).

4) Отвечаю на вопрос, что надо узнать в задаче? (Сколько всего флажков нарисовал Коля?)

Как мы это будем называть на языке математики? (вопрос задачи).

5) ***Рисую схему и объясняю.*** К задаче можно нарисовать схему, обозначив флажки кружками. (рисуем схему на маркерных досках).
6) ***Называю решение…***
   Каким действием будете решать задачу? (+)
   Какие слова подсказали выбор действия? (сколько всего?)
   На маркерной доске запишите решение задачи (5+3=8 (ф)).
7) ***Называю ответ.*** (8 ф. нарисовал Коля).

V. Физкультминутка

VI. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику
   № 4, № 5, № 6 (с. 89)
2. Работа в тетради с печатной основой (с.33)

VII. Рефлексия

VIII. Подведение итогов урока

- Какие математические термины вы сегодня узнали?
- Для чего нужно уметь решать задачи?

Д/З по желанию

Алгиничева Светлана Сергеевна
Учитель русского языка и литературы

***Тема*: Н.А.Некрасов «Железная дорога».**

Планируемые результаты образования:

Личностные: формирование гражданской позиции учащегося как активного и ответственного члена российского общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; воспитание нравственного сознания и поведения на основе чтения и эмоционально-интеллектуального освоения художественных произведений, в которых воплощены данные ценности.

Метапредметные: владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные: владение навыками анализа художественного произведения с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве личностного эмоционального восприятия и интеллектуального понимания.

Цель: познакомить учащихся со стихотворением Н.Некрасова «Железная дорога»

Задачи урока.

1. Продолжить знакомство с творчеством Н.А.Некрасова.
2. Формировать умения и навыки анализа стихотворного текста.
3. Сформировать мнение о Н.А.Некрасове как о поэте и человеке.
4. Развивать в детях наблюдательность, творческое воображение.
5. Развивать умение чётко излагать и объяснять свои мысли, делать выводы.
6. Воспитывать гражданственность, патриотизм.
7. Воспитывать активную жизненную позицию на примере жизни и творчества поэта.
8. Воспитывать уважение к людям труда.

Тип урока: изучение нового материла (открытие нового знания)

Методические приёмы: слово учителя, выразительное чтение, аналитическая беседа

Ход урока.

1.Вступительное слово учителя.

Сегодня мы продолжим знакомство с биографией Н.А.Некрасова, этого замечательного человека, окунёмся в поэтический мир великого русского народного поэта, узнаем, почему его называют поэтом-гражданином.

Н.А.Некрасов главной темой своего творчества Некрасов сделал судьбу народа и остался верен этой теме навсегда. Он открыл для русской поэзии нового героя – простого человека, русского мужика, труженика. Этот герой стал центральной фигурой его поэзии.

Мы будем знакомиться на уроке с новым произведением. Это стихотворение «Железная дорога».

Что вы можете сказать о железной дороге? Наверное, каждый ездил куда-то на поезде? А задумывались ли вы о том, кто и когда строил эту дорогу? Какие инструменты или техника были использованы при строительстве? (Первая железная дорога соединила в середине 19 века Москву и Петербург. Строительством Николаевской железной дороги руководил известный своей жестокостью граф Клейнмихель. Стремясь как можно скорее закончить строительство и тем самым угодить царю Николаю 1, он был беспощаден к рабочим.)

2. Работа с эпиграфом

Вспомните, что такое эпиграф. *(Краткое изречение, которое автор даёт перед произведением, чтобы помочь читателю понять главную мысль)*.

- В чем особенность эпиграфа? (Написан в форме диалога)

- Кто участвует в диалоге? (Отец и сын)

Словарная работа:

В а н я (в кучерском армячке). Папаша! кто строил эту дорогу?

П а п а ш а (в пальто на красной подкладке), Граф Петр Андреевич Клейнмихель, душенька!

Разговор в вагоне

Армячок – (первоначально «ормяк») – верхняя, долгополая одежда из грубой, шерстяной ткани (изначально из верблюжьей шерсти). С капюшоном, без пуговиц, застёжек, запахивается ремнём. Напоминает шерстяной, тёплый халат.

В пальто на красной подкладке - такую одежду носили богатые, обеспеченные люди.

- На что настраивает нас эпиграф? Мы можем предположить, о чем пойдет речь в стихотворении, исходя из эпиграфа? (Эпиграф говорит нам о том, какой замечательный человек этот Петр Андреевич Клейнмихель, потому что построил железную дорогу)

- Действительно ли об этом пойдет речь в стихотворении? Мог ли один человек построить железную дорогу? (В стихотворении говорится, что строителем железной дороги является народ, а граф лишь руководил работой)

- К какой мысли поэт подводит нас? (В стихотворении говорится, что строителем дороги является народ, а граф лишь руководил работой)

- Из скольких частей состоит стихотворение? (Из 4-х).

3. Выразительное чтение 1 главы стихотворения (учитель или использование фонохрестоматии).

4. Словарная работа

Славная осень! Здоровый, ядреный
Воздух усталые силы бодрит;
Лед неокрепший на речке студеной
Словно как тающий сахар лежит;

Около леса, как в мягкой постели,
Выспаться можно — покой и простор!
Листья поблекнуть еще не успели,
Желты и свежи лежат, как ковер.

Славная осень! Морозные ночи,
Ясные, тихие дни...
Нет безобразья в природе! И кочи,
И моховые болота, и пни —

Всё хорошо под сиянием лунным,
Всюду родимую Русь узнаю...
Быстро лечу я по рельсам чугунным,
Думаю думу свою...

Ядрёный – свежий, здоровый.

Бодрить - придавать кому-чему-нибудь бодрости, слегка возбуждать. Бодрый - полный сил, крепкий, свежий.

Студёный – холодный.

Поблекнуть - Лишиться яркости; выцвести.

Ясный - светлый, ничем не затемненный, безоблачный.

Моховые болота - участок суши с избыточным увлажнением, низкой плодородностью почвы. Основная растительность – мхи, которые хорошо впитывают воду.

Безобразье - Некрасивая внешность, уродство. Безобразный - Непристойный, возмутительный.

Кочи – кочки.

5. Анализ 1 части.

— Что представляет собой картина, нарисованная в 1 части? (Осенний пейзаж).

— Каким настроением проникнута? (Бодрости, ясности, покоя).

— Какое восклицание появляется дважды? Зачем? («Славная осень!» Повтор подчёркивает красоту природы).

— Какая строка передаёт состояние умиротворения? («Всё хорошо под сиянием лунным»).

— Как рисуется Некрасовым образ Родины в 1 части? Что можно сказать о человеке, который так увидел картину природы? (Это образ родной природы, поэт любит свою Родину, восхищается всем увиденным, любит не за дивные красоты, а потому, что это его Родина. Как любят мать. Называет её не громким именем Россия, а старинным и ласковым словом Русь).

— Какова лексика 1 главы? Какое настроение она создаёт? (Эпитеты: «славная осень», «здоровый, ядрёный воздух», «лёд неокрепший», «речка студёная», «морозные ночи». Сравнения: «лёд словно тающийсахар», «листья лежат, как ковёр», «около леса, как в мягкой постели, выспаться можно». Радостное, бодрое настроение. Ощущение даже вкуса свежего морозного воздуха).

— Какое слово выбивается из этого ряда? («Безобразие»).

«Нет безобразья в природе», значит где-то оно есть? Это слово-сигнал. Что-то должно произойти на фоне этого славного осеннего пейзажа. Выяснить это поможет 2 глава.

Из первой части стихотворения Н. А. Некрасова мы узнаём, что строителям пришлось прокладывать железную дорогу через «кочи», «моховые болота», «пни». Нечеловеческими усилиями, ценой жизней сотен людей удалось «к жизни воззвать эти дебри бесплодные».

Вывод: Так еще ни слова не сказав о том, кто построил дорогу, поэт уже настраивает читателя на думу о родине, о народе, о труде.

6. Рефлексия

- Понравился ли вам наш урок?
- Было ли интересно?
- Довольны ли вы своей работой?
- Что вас особенно затронуло?

Литература:

1. Урок по творчеству Н.А. Некрасова 6 класс. Стихотворение " Железная дорога." | План-конспект урока по литературе (6 класс) на тему: | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
2. Урок литературы в 6 классе по стихотворению Н.А.Некрасова "Железная дорога" (infourok.ru)
3. Конспект урока литературы в 6 классе на тему Н.А.Некрасов - поэт и гражданин. Анализ стихотворения "Железная дорога" - литература, уроки (kopilkaurokov.ru)

Оглавление

1.Назарова М.Е. «ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫБОРОВ» 9 КЛАСС УМК Обществознание. Под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой ……2
2.Долгорукова Е.А ТЕМА: « ДИАГРАММА И РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ» 3 КЛАСС УМК Перспективная начальная школа …. 4
3. Суслова Е.В.: «Картинная галерея. Н. С. Крылов – “Зима”» …..6
4.Медведева Н.Н. Решение математических задач в 1 классе ….. 8
5.Алгиничева С.С. «Н.А.Некрасов «Железная дорога». ….13